



RENC'ART
RENCONTRES ARTISTIQUES

BERTHET ONE | 16 et 17 novembre 2015

Uni'Sons organise plusieurs fois par an des rencontres entre collégiens et lycéens issus du quartier de la Paillade à Montpellier et artistes du monde du Hip Hop.

Depuis 2000, plus de 5 000 jeunes y ont déjà participé.

PERSONNALITÉS ACCUEILLIES:

Zaho, Médine, Sefyu, Bakar, Fababy, Malik Bentalha, Leck, Axiom, Berthet One, HK, OGB, Kayna Samet, Rim-K (113), Rost, Youssoupha, Tunisiano, Kery James, Alibi Montana, Al Peco, Diam's, Sinik, Rocca, Saïan Supa Crew, Assassin, Psy 4 de la Rime, Sniper, La Rumeur, Zebda et Magyd Cherfi, Wallen, H Magnum, Dokou...

ET LES CINÉASTES:

Jean François Richet, Eric Pittard, Rabah Ameur-Zaïmeche...

Le Renc'Art s'adresse à des collégiens, lycéens ou étudiants, jeunes musiciens, amateurs de Hip Hop et aux fans de l'artiste invité. Le Renc'Art permet de réduire l'écart entre rêve et réalité. Certains artistes influencent des jeunes dont le besoin d'identification entraîne la quête de modèles, souvent piochés dans le paysage médiatique. Ce rendez-vous permet aux jeunes d'apprécier une réalité professionnelle, d'appréhender la prise de parole et de comprendre les exigences du milieu artistique. Uni'Sons choisit les artistes pour leur proximité dans la culture et les préoccupations des jeunes, leur engagement à défendre des idées fortes, sincères, positives, et leur volonté de partager davantage avec leur jeune public.

SON PARCOURS

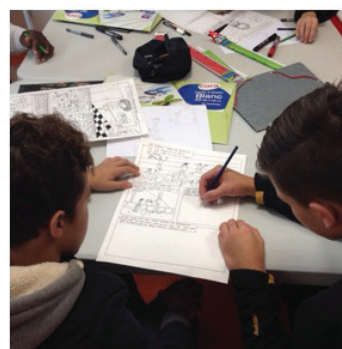
Berthet One est un ancien détenu qui a réussi sa réinsertion : incarcéré après un braquage de bijouterie, il reprend ses études en prison (Bac & BTS) et s'y (re) découvre une réelle passion pour le dessin. De caricatures en croquis d'humour, Berthet prend la décision de vivre de son art une fois sa peine purgée. Lauréat du Prix Transmuralles en 2009, il sort de prison deux ans plus tard et se lance dans la réalisation du premier tome de « L'Évasion » publié en 2011 par « Indeez Urban Editions ». Poussé par l'agent du rappeur Sefyu et encouragé par des personnalités, telles que Cabu ou Pascal Légitimus, Berthet One est accueilli chaleureusement par le public.

SON ASSOCIATION

En 2013, il fonde l'association Makadam. Les enjeux de cette association sont multiples : susciter des vocations artistiques chez les jeunes, aider à la réinsertion des détenus et favoriser l'accès à l'art sous toutes ses formes. Grâce à Makadam, l'art a pu franchir les portes des collèges, lycées, médiathèques et centres pénitentiaires à travers toute la France et par le biais de nombreux artistes (rappeurs, dessinateurs, scénaristes, acteurs, sportifs...).

SON ACTUALITE

Aujourd'hui, Berthet One nous propose le second tome de « L'Évasion », tant attendu par ses lecteurs ! Cette fois, l'auteur brosse un tableau truculent de la réinsertion des taulards, ce chemin semé d'embûches. Il décrit avec humour la réalité de ces portes qui se ferment et, parfois, de ces lucarnes qui s'entrouvrent. Tout le monde y passe : les codétenus, les collégiens de l'établissement où Berthet est amené à travailler, son agent de probation et les éventuels employeurs d'ex-détenus... Le tout administré avec une sacrée dose d'ironie parsemée d'autodérision. Le trait caractéristique de Berthet est également au rendez-vous, avec ses influences graphiques venues de Fluide Glacial, du Hip Hop et de la culture graff, et qui l'inscrivent dans les pas d'un Robert Crumb à la sauce cité.




UNISONS
15 ANS D' ACTIONS

CONTACT

Elias Belassal
475 avenue du Comté de Nice - 34080 Montpellier - France
+33 (0)4 67 10 06 79
e.belassal@unisons.fr
www.unisons.fr

